

Repéré

Une notice pour la notice de médicaments

Pour comprendre et déchiffrer les notices de médicaments, l'Agence sanitaire des produits de santé (Afssaps) a inventé une notice. Ce dépliant, publié en partenariat avec des associations de patients, est intitulé «Toujours lire la notice de votre médicament». Disponible gratuitement dans les pharmacies, il rappelle les «sept règles d'or» de l'utilisation de la notice : respecter les indications, la posologie, faire attention aux contre-indications (allergie, femmes enceintes), etc. Le plus judicieux serait peut-être d'améliorer directement la lisibilité de la notice du médicament.

Un calendrier Reporter sans Frontières

Reporters sans Frontières vient de créer un calendrier dédié aux écoliers sur la thématique des bébés animaux en voie de disparition. En parallèle, l'organisation internationale qui agit au quotidien pour la liberté de la presse a également mis en ligne un site Internet [www.petitsreporters.com](http://www.petitsreporters.com). Les enfants y retrouvent «Tom & Clara», les petits reporters sans frontières. On y trouve des jeux ludiques et éducatifs, des fiches détaillées sur les animaux en voie de disparition, l'actualité des petits reporters.

Le saviez-vous ?

**82 %** des restaurants aptes à devenir des établissements sans tabac en 2008



Source : association Droits des non-fumeurs - Photo : JM Rogier

Le monde appartient à ceux qui se lèvent tôt, prétendent à la fois la sagesse populaire et le nouveau président de la République... «Non, non et non !», rétorquent les cinq mille adhérents d'une association danoise qui militent pour que la journée de boulot ne commence plus systématiquement aux aurores. Nom de code : la Société B (*B-society* en anglais) qui rassemble des gens dont les rythmes biologiques leur permettent de se coucher régulièrement vers 1 heure du matin mais qui ont bien du mal à ouvrir l'œil avant 9 heures. À la différence des gens de la «société A», aux horaires classiques. «Notre action est partie d'un constat : pour beaucoup de monde, il n'est pas si facile de se lever ni de travailler durant les premières heures de la matinée, explique Camilla Kring, la fondatrice de l'association. Nous proposons donc que la société danoise

donne la possibilité à ces «personnes B» d'améliorer leurs conditions de vie leur permettant de débuter leur journée plus tard.» Premier objectif de la *B-society* : convaincre les entreprises qu'elles ont tout à gagner à assouplir les horaires. «Ce qui permet à l'économie danoise de se développer, c'est la création, le travail intellectuel. Pour que ça marche encore mieux, nous disons aux entreprises qu'elles n'ont pas intérêt à compter dans leur personnel des salariés à qui l'on demande de venir travailler entre 8 heures et 16 heures s'ils sont plus efficaces entre 11 heures et 19 heures.» Autre avantage, pointé par Camilla Kring : les horaires décalés permettent, par exemple, d'avoir des employés en phase avec les clients américains, décalage horaire oblige. Les «lève-tard» aimeraient aussi

que les administrations adoptent ces horaires atypiques. Tout comme une partie des écoles et des universités. Ainsi, après les vacances d'été, un lycée de Copenhague va ouvrir une section où les cours débuteront à 10h. Une première étape qui en appelle d'autres, selon les adeptes de la *B-society*. Ils font remarquer que si, au Danemark, tout le monde ne commençait pas au même moment, les routes et les transports en commun seraient moins surchargés aux heures de pointe. Car, comme le rappelle une «personne B», sur le site Internet de l'association, «je préfère commencer ma journée en lisant tranquillement le journal chez moi plutôt que d'être coincé dans les bouchons.»

Alain GUYOT.

(1) Sur Internet, [www.b-society.org](http://www.b-society.org) (en anglais).

«Je trouve que l'on est quand même bien payés pour faire les gugusses ! »

L'actrice Mathilde Seigner évoquant son métier dans Psychologies.

Les lève-tard danois s'organisent

A Copenhague, une association milite pour que la journée de travail puisse commencer en fin de matinée. Quitte à terminer plus tard.



France 3 abat sa nouvelle Carte aux trésors

Nouvelle formule, nouvelle animatrice, *La carte aux trésors* diffusée se renouvelle pour rattraper les baisses d'audience de la saison passée.

Comment faire redécoller une émission qui, après onze étés d'antenne, semble manquer de souffle ? Voici le dilemme qu'a dû affronter France 3, après les baisses d'audience accusées par *La carte aux trésors* l'an passé. Face à une déferlante de séries américaines (*Les Experts*, *Desperate Housewives*), le jeu présenté par Marc Bessou avait perdu près d'un million de fidèles, par rapport à l'époque de Sylvain Augier. Pas question de le supprimer pour autant : «C'est une émission sympathique qui colle à notre image, tonne Marie-Claire Mezerette, directrice des divertissements de la chaîne, car elle permet de découvrir des régions.»

Toutefois, un petit lifting s'imposait pour permettre à *La carte* de mieux respirer «l'air du temps» et, si possible, attirer des spectateurs jeunes. Le concept reste le même : deux candidats s'affrontent pour dénicher la cachette de la Rose des vents. Mais l'habillage se veut plus ludique, le rythme plus tonique et



Nathalie Simon, nouvelle animatrice de La carte aux trésors.

gement passe également et surtout par le recrutement d'une animatrice résolument sportive : Nathalie Simon.

L'ancienne championne de voile, également impliquée dans *Inter-villes*, ne se contente pas de suivre l'évolution des candidats du haut de son hélicoptère. Elle court à leurs côtés. «Je savais que l'émission correspondrait à ma personnalité. Je participe à l'aventure, mais il y a aussi une vraie relation de proximité qui s'installe avec les habitants. Ils sentent qu'on est là pour valoriser leur région.» D'ailleurs, souligne le producteur Christophe Cossé, la nouvelle formule «intègre mieux les quidams», avec des micro-trottoirs et séquences coulissées. Cette mini-révolution suffira-t-elle à appâter le chaland-spectateur ? Réponse dès ce soir.

les épreuves plus physiques avec courses en kayak et descentes en rappel. Même les téléphones portables servent désormais à déchiffrer des cryptogrammes... Le chan-

Florence LE MÉHAUTÉ.

Tous les mercredis à 20 h 50, sur France 3.

VU

Plus dynamique, plus souriante, plus rythmée

Deux candidats à bout de souffle relèvent toujours des défis sportifs, élucident des énigmes et s'incrustent poliment dans les véhicules des autochtones. Aux manettes des hélicoptères, bleu et rouge, les pilotes sont toujours aussi sympas. Et on se surprend à admirer des images magnifiques de notre pays vu du ciel, une version du voyage à la mode depuis le travail de Yann Arthus-Bertrand. Sans oublier les petites infos sur l'Histoire et le patrimoine de la région visitée.

Mais l'émission est mieux rythmée. Sylvain Augier et Marc Bessou, parfois un peu coincés devant la caméra, ont laissé place à la sportive Nathalie Simon. Dynamique, souriante, sautillante, l'animatrice est presque aussi essouffée que les candidats. Les commentaires historiques et sportifs de la voix off rappellent ceux de l'émission d'aventure *Koh-Lanta* sur TF1.

Le programme souffre moins de ses longueurs et l'humour s'invite discrètement à travers des inter-

views d'habitants. On se prend moins au sérieux et ça fait du bien !

Laetitia HÉLARY.

*La carte aux trésors*, *Le pont du Gard*, ce soir sur France 3.

AUDIENCES

en millions de spectateurs	Lundi soir
<b>TF1</b> Père et maire	7,4
<b>2</b> L'équipier	4,6
<b>3</b> Intervilles 2007	3,5
<b>arte</b> Le dernier témoin	1,1
<b>M6</b> L'amour est dans le pré	3,6

Source : Médiamétrie - Médiamétrie

ZAPPING

Daniel Schneidermann licencié

Prié de prendre la porte, sans passer par la case indemnités. Daniel Schneidermann, présentateur d'*Arrêt sur images*, a été licencié pour «faute grave» par France 5.

La chaîne lui reproche d'avoir organisé «une campagne de dénigrement à l'encontre de (ses) dirigeants et de ceux du groupe [...] dans le but de faire pression», ré-

vèle-t-il sur son blog, bigbang-blog.net. France 5 avait annoncé il y a quinze jours ne pas reconduire l'émission de décryptage des médias à la rentrée.

La principale pétition s'opposant à cette disparition (<http://arret-sur-images.heraut.eu/index>) a recueilli plus de 150000 signatures à ce jour.

Ados

Je veux un anniversaire, pas un bide

Chaque mercredi, en collaboration avec les magazines *Phosphore* et *Okapi*, *Ouest-France* répond à des interrogations d'adolescents.

Le témoignage de François, 12 ans

«Pour mes 12 ans, je voudrais fêter mon anniversaire. L'ennui, c'est que cela fait trois ans que je n'ai rien organisé et j'ai peur de faire un bide. Donne-moi des conseils pour réussir ma fête.»

La réponse d'Okapi

Il y a 3 ans, tu étais à l'école primaire. Ta fête d'anniversaire, c'est ta mère qui l'avait organisée : ballons de baudruche, chasse au trésor et, juste après les bougies, jus de fruit aux bulles pour tout le monde. C'était chouette ! Bien sûr, tu pourrais renouveler les codes secrets de la chasse au trésor et remplacer le faux champagne par une boisson fluo... Mais c'est bien le bide assuré ! Car en 3 ans, tu as changé, tes copains aussi, et ta mère n'a sans doute plus envie de jouer les animatrices de centre aéré. Surtout avec une bande d'ados qui dansent le slow sur Korn ou Good Charlotte. Tant mieux : négocie alors une présence adulte discrète. Assez d'accueil pour rassurer les parents de tes invité(e)s et de soutien pour cadrer l'installation et le rangement. Sans oublier l'intervention d'urgence en cas de débordement. À part ça, «Maman, tu peux bouquiner tranquille dans ta chambre, je me charge de tout.» A toi d'assurer pour qu'elle puisse lire deux chapitres de suite sans avoir à s'interrompre.

Quant à la réussite de ta fête, il faut déjà que tu saches ce que tu veux faire : tournoi de jeux vidéo, soirée pizza-frisson devant la télé ou après-midi dansante... Discutes-en avec tes 3 ou 4 plus proches ami(e)s qui seront à coup sûr de la partie, puis lance les invitations. Mets tes invités à l'aise en leur demandant d'apporter à boire ou à manger et, si vous



Essaie de négocier une présence adulte discrète.

dancez, un CD de leur choix. Mais surtout pas de cadeau. Car ta plus belle récompense, ce seront les échos du succès de ta fête dans les couloirs du collège.

Et qu'en pensent les filles ?

Quatre lectrices ont donné leur avis. Clémence, 13 ans : «J'ai eu le même souci et pendant 2 ans, je n'ai rien osé organiser. Alors, j'ai demandé à une copine qui avait de l'expérience de m'aider à préparer ma fête. Du coup, le résultat a été super.» Juliette, 11 ans : «D'abord, choisir un thème et demander aux invités d'apporter des CD ou d'autres objets pouvant servir à la fête. Ensuite, s'il s'agit d'une boum, ne pas oublier qu'il faut autant de filles que de garçons.» Clémence, 14 ans : «S'il est timide, qu'il invite peu de monde : juste ses meilleurs amis.

D'ailleurs, ils devraient tout préparer avec lui, ça met dans l'ambiance et détend tout le monde.» Claire, 12 ans :

«François doit demander à ses copains ce qui leur plairait ? jeux, musique, ambiance... Qu'il invite des gens qui s'entendent bien entre eux, sinon ça peut aussi tout gâcher.»



Un été ensorcelé avec Harry Potter

dans Okapi en vente en kiosque

discover  
**UK**  
125 €\*  
TTC

La traversée aller pour 2 passagers avec voiture

**Prix bas pour haute saison !**

Offre valable du 5 juillet au 2 septembre 2007.

0825 828 828  
0,15 € TTC / mn  
[www.brittanyferries.fr](http://www.brittanyferries.fr)  
ou votre agence de voyages

\* Prix par traversée "à partir de" pour 2 passagers + voiture sur la ligne Roscoff/Plymouth et Cherbourg/Pool. Autres lignes, nous consulter. 3 jours maximum sur place. Offre soumise à conditions.

RCS Morlaix B 927 250 217 de ERMES

Laissez-vous transporter